



## FOTO IMPRESSIE BD-EVENT 5 NOVEMBER 2009

### LEZING HET ONTSTAAN VAN ZODIAC



Foto's: kap b.d. A.J.J. Buitendam



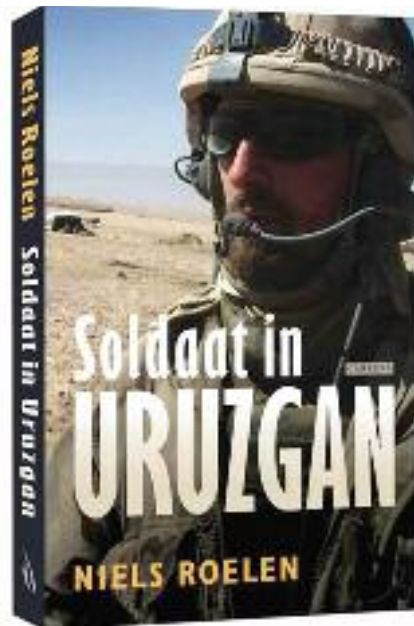
## GEKNIPT VOOR U ..... BOEKBESPREKING

Over Soldaat in Uruzgan is al veel geschreven. Het boek kreeg goede recensies in kranten als de NRC, Trouw en de Volkskrant. Van deze laatste is dat overigens ook weer niet heel erg vreemd, aangezien deze krant samen met de schrijver en columnist Arnon Grunberg 'literaire trainingskampen' geeft om uitgezonden militairen te leren hun ervaringen vast te leggen. Deze trainingskampen hebben geleid tot de publicatie van een aantal verhalen in de Volkskrant. Maar van deze 'literaire trainingskampen' is één van de kroonjuwelen ongetwijfeld het boek Soldaat in Uruzgan.

In het boek beschrijft Niels Roelen zijn ervaringen toen hij als ritmeester in 2007 in Uruzgan diende.

Dit is niet het eerste boek over het conflict in Afghanistan en zal ook zeker niet het laatste boek zijn. Wat het boek het lezen waard maakt is de grote herkenbaarheid en de filmische beschrijvingen van het landschap, de routes, en de contacten met de lokale bevolking. Het boek geeft in die zin dan ook een goed beeld van het leven van de militairen die vaak de poort uit gaan. Niels Roelen beschrijft de vaak kleine dingen zoals zijn fab, het douchen maar ook de handelingen aan zijn uitrusting. Dit versterkt nog meer het over zijn schouder meekijken en beleven van zijn uitzending.

Het taalgebruik is duidelijk militair, maar gericht op de niet-militaire lezer. Dit betekent



soms dat termen in militaire zin onjuist worden gebruikt, maar hierdoor wordt het voor de niet-militaire lezer vaak wel begrijpelijker. In dat opzicht is dit boek er dan ook in geslaagd om de ervaringen toegankelijk te maken voor een breed publiek.

In het boek worden verder voor het grootste gedeelte fictieve namen gebruikt, maar zijn de beschrijvingen van de personages weer dermate nauwkeurig dat het voor collega's niet moeilijk is om de juiste naam in te vullen. Hij doet dit op een positieve manier waarbij hij de sterke punten van de personen weet te benadrukken. Eigenlijk wordt

er maar in een geval een rekening vereffend en dan nog op het professionele vlak en niet in het persoonlijke vlak.

Het verhaal zelf is chronologisch van opbouw en geeft een bijna feitelijk verslag van de belevenissen van de schrijver en zijn eenheid, met als sluitstuk de operatie Spin Ghar. De operatie Spin Ghar is de operatie die ook voor veel niet-militaire lezers als ijkpunt dienst doet, aangezien deze operatie in de media de nodige aandacht heeft gehad. De schrijver beperkt zich hoofdzakelijk tot dat gedeelte van de operatie waarin hij zelf een rol speelde. Dit versterkt het idee van het er midden in zitten. Het is overigens wel duidelijk wanneer de schrijver zelf aan den lijve dingen heeft ondervonden of wanneer dat anderen waren. Daar waar het belevenissen van zijn mensen betreft blijft de schrijver op afstand terwijl hij bij zijn eigen ervaringen ook inzicht geeft in zijn emoties tijdens en na een actie.

Het boek is al met al zeker het lezen waard. De toegevoegde waarde zit hem niet zozeer in hoe operaties (moeten) worden uitgevoerd maar in de indruk die het geeft van het leven van militairen in Uruzgan.

#### BRONNEN:

Infanterie september 2009  
Auteur: Niels Roelen

Uitgeverij: Carrera, Amsterdam  
ISBN 9789048802319

